

CAROL ORELLANA



DATOS DE INTERÉS

Intervalo de edad: 25-35 años

Estatura: 1,69 m

Peso: 60 kg

Color de ojos: Marrones

Cabello: Castaño claro

Idiomas:

Castellano (nativo), inglés (nivel medio)

e-mail: carol.andresorellana@hotmail.com

Teléfono: 608 115 324

Videobook:

Escena: <https://vimeo.com/140429501>

Redes sociales: fb.me/CarolOrellana

IMDb:

<http://www.imdb.com/name/nm7490535/>

CAROL ORELLANA

CINE

LA FOSA (largometraje). Dir.: David González Rudiez. Rojo Camaleón.

DE-MENTE (cortometraje). Dir.: Lorenzo Ayuso. Amania Films.

LAS NOCHES (cortometraje). Dir.: Gonzalo Torres. Homeland Films.

TELEVISIÓN

CENTRO MÉDICO (episódico). Dir.: Jota Cortés. Zebra producciones. TVE.

RUBIA EN APUROS (webserie, episódicos). Dir.: Cristina Gómez.

PUBLICIDAD

FOTOCASA - "Foto a foto". Dir.: Albert Saguer. Chârls Barcelona.

SANÍSSIMO CAMPOFRÍO

LOTERÍA PRIMITIVA - "Ay, si me toca". Dir.: ROI. Producción BLUR.

TEATRO

¿QUIÉN MATÓ AL MUERTO?. Dir.: Imanol Ortiz. Microteatropordinero. Madrid

MARÍA MOLINER. Dir: Paco Azorín. Teatro de la Zarzuela. Madrid.

BANDERAS DE NUESTROS NEGROS. Dir.: David P. Sañudo. Microteatropordinero.

INDURÁIN. Dir.: David P. Sañudo. Microteatropordinero. Madrid.

PARKING MATADERO. Dir.: Rubén Cano. Fringe 2014. Madrid.

LA INDAGACIÓN. Dir.: Charo Amador. Teatro del Arte. Madrid.

PROYECTO RIZOMA / DANZA. Dir.: Sharon Friedman. Matadero. Madrid

LA PUTA RESPETUOSA (ayte de dirección). Dir.: Raquel Mesa. RESAD. Madrid.

THEATRUM MUNDI. Dir.: Nuria Alcorta. Fundación Juan March. Madrid.

TEATRO DE LA GUERRA. Dir.: Raquel Mesa. Instituto Cervantes. Madrid.

FORMACIÓN

Licenciada en Arte Dramático en la R.E.S.A.D. Teatro Textual.

Master en Interpretacion ante la cámara. Central de Cine.

Intensivo, interpretacion y casting, impartido por Tonucha Vidal y Javier Luna. AZARTE.

Curso de comedia impartido por Juana Martinez. Unir Escuela de actores.

Entrenamiento actoral. Impartido por José Carlos Plaza. AZARTE.

Danza Contemporánea. Impartido por Barbara Fischer. KAREN TAFT.

Esgrima. Impartido por Iñaki Arana. R.E.S.A.D.

Lucha Escénica. Impartido por Joaquín Campomanes. R.E.S.A.D.

Danzas históricas. R.E.S.A.D.

Toco las castañuelas.



www.amaniafilms.com

comunicacion.amaniafilms@gmail.com

Tlfn: 945 123 494